В рамках VI Международного фестиваля студенческих и школьных средств массовой информации ? Жираф-СМИ? состоялась работа студенческого жюри конкурса ?Бойкое перо?.

Проверку работ осуществляли сами студенты, что гарантирует объективность и позволяет каждому участнику оценить уровень и способности друг друга. Ребята из Южно-Уральского государственного университета проверяли как работы своих коллег, так и работы иногородних студентов.

Членам жюри предоставили две объемные и увесистые папки, в которых находились 98 статей. Работы делились по 4-м номинациям: ?Лучшие газеты и журналы?, ?Самая актуальная статья?, ?1 полоса? и ?Мой герой?.

Арина Марфицина из группы 405 факультета журналистики ЮУрГУ была членом жюри и ответила на наши вопросы.

Арина, были ли особо выдающиеся работы из проверенных тобой?

? Уровень конкурсных работ был примерно одинаковый, поскольку писали школьники и студенты. Безусловно, присутствовали работы, отличающиеся стилем, чувствовалось авторское начало. Но были и статьи довольно низкого качества, несмотря на то, что писали их уже студенты-выпускники.

Вы проверяли материалы только своих коллег или иногородних студентов тоже?

? Мы проверяли абсолютно все работы, участники были из разных городов и вузов.

На твой взгляд, проверка была объективной?

? Проверка была максимально объективной. Мне, в основном, попадались работы иногородних студентов. Ты не знаешь ребят и оцениваешь качество написания статей непредвзято.

Отметим, что проверку осуществляли не только студенты ЮУрГУ, а также приезжие ребята. Конкурс ?Бойкое перо?, помимо челябинских студентов, оценивали молодые журналисты из Костаная и Тюмени.


Технополис
Есть повод для веселья!
ЖИРАФ-СМИ